

Luis Carlos Rodríguez García. (1961). Avila. Spain.

I reside in Valladolid.

Licensed in fine Arts. Specialty Audiovisual Techniques. Faculty of Fine Arts of Bilbao. University of the Basque Country.

He has been professor of the E. Applied Arts of Valladolid.(1985-1988)

Currently a professor at the Faculty of Education, University of Valladolid. (1988-x)

I have directed the SMAV (1996_ 2001) of the University of Valladolid.

I have directed several TV programs and several educational series.

I Have maid individual and collective exhibitions of painting, photography, video art, installations and audiovisual performances in:

Alicante, Avila, Barcelona, Bilbao, Girona, Granada, Madrid, Salamanca, Valladolid (Spain).

Paris, Toulouse, Nice, Aquitaine, Aveyron. Decazeville, (France).

Monterrey, Guanajuato and Mexico City, Tepoztlán (Mexico).

London, Morecambe, Walthamstow, Cambridge, Folkestone (UK).

New York, Atlanta, Burbank, Venice. Tampa, Asheville. Los Angeles, Las Vegas. Illinois,

Ohio. Sacramento, Milwaukee, (USA)

Roma, Forlí, Bari, Milan. Lecce. Modena. Napoles, Tuscany. (Italy).

Calcuta, Bengal, Maharashtra. Pune, Kolkata. Goa. (India)

Lisbon, Porto and Coimbra, Madeira. (Portugal).

Caracas, San Cristóbal Maracay, (Venezuela).

Montreal, Toronto, Quebec, (Canada).

Buenos Aires, Paraná, (Argentina).

Tokyo, Kyoto (Japan).

Athens, Loannina. (Greece)

Warszawa (Poland). Berlin (Germany), Guanzanghou, (China). Sofia (Bulgaria). Timisoara

(Romania). Belgrade (Serbia). Cusco (Peru). Moscow (Russia). Rio de Janeiro (Brazil).

Cúcuta, (Colombia). Phnom Penh (Cambodia). Lugano (Switzerland), Asunción, (Paraguay).

Ghent (Belgium). Split (Croatia) Santiago de Cuba, (Cuba), Queensland (Australia)

Khouzestan (Iran). Istanbul (Turkey). Loannina. (Greece)

Audiovisual Art: Experimental y Video Art

2021

AbstrArt-14, España. 02:54

Trazos 02, España. 03:23

AbstrArt-13, España. 02:45

Collage 39. España. 07:12

Traces 01, España. 02:49

Texturas de luz sobre fondo negro 02. España. 02:27

Collage 38.2. España. 03:32

Collage 38. España. 03:20

AbstrArt-12, España. 02:06

AbstrArt-11, España.01:57

All Over. España. 02:19

Texturas de lu sobre negro. España. 03:03

...de la vida y de la muerte. España. 04:05

AbstrArt-10, España. 03:32

AbstrArt-09, España. 02:40

AbstrArt-08. España 02:42
Collage 26. España. 03:26
AbstrArt_06. España. 01:07
AbstrArt_05. España. 03:13
RUID02. España. 02:11
OpArt_01. España. 03:50
GeoMovBasic. España. 03:51
AbstrArt_02. España. 02:24
Centrifugado_03. España. 03:19
Collage 37, España. 07:07
Dibujo_02- España. 04:30
Carmen (Apuntes de Modelo). España. 02:57
Collage 36. España. 03.00

2020

Collage 35. España. 03:57
Collage 33. España. 03:41
Interferencia_03 (Collage 32)
Collage 31. España . 06:56
Ani2Dance (Collage 30). España. 05:02
AniDance (Collage 29). España. 04:39
Collage 28 .España. 04:01
Collage 27 Interferencia). España. 07:28
Distorsiones. España. 04:01
Collage 27 Interferencia). España. 07:28
Collage 25. España. 06:04
Ani_av3 (collage 24). España. 03.35
Ani_CUATRO_av. España. 01.00”
Collage 23 (2020) España. 03.53”
Collage 22 (2020). España. 04:22”
AniBABEL (collage21). España. 04:37
Detour Collage. España. 01.37”
Collage 20 (2020). España. 01.47”

2019.

AniDOSav (Collage19) (2019). España. 07:26”
Interferençex (2019). España. 04:14”
Ani:hack:First Spaceship on Venus. 05:40”
AniManiac. (2019). España. 04:00
Ani_av1 (collage 18) (2019). Vídeo Arte. España. 06:28”
Interferencia (1aV3). Animación gráfica. España- 06:00
Collage 17b (2019) Vídeo Arte. España. 07:25”
Collage 16 (2019). Vídeo Arte. España. 06:23”
AMAbllbAo (1983-2019). Vídeo Arte. España. 11:29”
Hack: Night of the living dead. (2019).Vídeo Arte. España. 07:34”
Collage (Dementia) 13. (2019). Vídeo Arte. España.

2018

Collage 10 (2018). Vídeo Arte España.05:16”
Collage 7 (2018). Vídeo Arte. España. 09:25”

2017

Collage 3 (2017). Vídeo Arte. España. 03:47”
Collage 2 (2017). Vídeo Arte. España. 05:12”

Melopea (de Selfies) 2017). Vídeo Arte. España. 05:34”
Orapronobis (2017). Vídeo Arte. España. 08:18”

2016

Save (2016). Vídeo Arte. España. 02:52”
Ovni. (2016) Vídeo Arte. España. 04:45”
Sofá TV (2016). Vídeo Arte. España. 05:16

1995

Bio_grafías Supongo. (1995). Vídeo Arte. España. 05:50”.
El duende que ronda. (1995). Vídeo Arte. España. 07:09”

1991

Audiovisual installation

El mueble y su circunstancia. (1991) Instalaciones audiovisuales: España
Sillas (1991) Vídeo Instalación con Pilar Marco - Luis C. Rodríguez
Cascada (1991) Vídeo Instalación con Jorge León. - Luis C. Rodríguez
Dormidos (1991) Vídeo Instalación. -Luis C. Rodríguez

1989.

Audiovisual installation.

A través del hilo.(1989). Vídeo arte. Performance Audiovisual. España

1984.

La dama que sangra. (1984). Vídeo Arte. España. 03:24”
AmabilbAo (1984) Vídeo Arte. España. 10:30. (reeditado en 2019)

Educational Television.

1999.

PROGRAMAS DE TV. EDUCATIVA: “(*.*)” Informativo. Universidad de Valladolid, UVA.
(1999). Caja Duero. 12 PROGRAMAS.

PROGRAMAS DE TV. EDUCATIVA: “La Universidad en el cambio de siglo”. (1999).
Universidad de Verano. Informativo. Universidad de Valladolid. UVA. 15 PROGRAMAS.

1998

Serie educativa: Formación para el empleo. del Fondo Social Europeo.
Universidad de Valladolid (UVA). Junta de Castilla Y León.
6. Medio Ambiente (1998). Guía didáctica.
5. Información y comunicación (1998). Guía didáctica.
4. Comercio, distribución y marketing (1998). Guía didáctica.

1997

Serie educativa: Formación para el empleo. del Fondo Social Europeo.
Universidad de Valladolid (UVA):
3. Artes Gráficas (1997), Guía didáctica.
2. Tele_Trabajo (1997), Guía didáctica.
1. Formación para el empleo (1997), Guía didáctica.

1996

4 Fábulas de Lafontaine: I, (1996). Versión: Marionetas. (Didáctico)
4 Fábulas de Lafontaine: II, (1996). Versión: Actores. (Didáctico)

4 Fábulas de Lafontaine: III, (1996), Versión Marionetas y actores (Didáctico). + Guía didáctica.

Producido por la Universidad de Valladolid (UVA) y el grupo e teatro La Ventanita.

1995

El Trazado de Tordesillas. (1995). (Vídeo Didáctico) Convenio de Formación en Vídeo Didáctico para Profesores de Secundaria. Ministerio de Educación y Ciencia y LA Universidad de Valladolid (UVA). + Guía didáctica.

1994

Detective en la Ciudad.(1994). (Vídeo Didáctico) Convenio de Formación en Vídeo Didáctico para profesores de secundaria.. Ministerio de Educación y Ciencia y La Universidad de Valladolid (UVA). + Guía didáctica.

Basura. (1994). (Didáctico) Convenio de de Formación en Vídeo Didáctico para la formación de profesores de primaria. Ministerio de Educación y Ciencia y La Universidad de Valladolid (UVA). + Guía didáctica.

Vídeos de formación de entrenadores de fútbol. (1994) (Vídeo Didáctico) Federación de Fútbol de Castilla y León.

1993.

El pinar de Antequera (1993). (Documental). Ayuntamiento de Valladolid y Universidad de Valladolid.(UVA).